

PODZIMNÍ ODPOLEDNE

www.hudebnihollywood.cz

TEXT/HUDBA: Vladimír Franta

First system of musical notation. The vocal line is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature. The lyrics are: Slý - chá - vám o - zvě - ny nád - her - ných tvých slov a pů - va - bí ze svě - tú. The piano accompaniment is in bass clef with the same key signature and time signature. It features chords A, G6, and G7+.

Second system of musical notation, starting at measure 4. The vocal line continues with lyrics: vzdá - le - ných ú - žas - ná jsi vi - la máš de - vět ži - vo-. The piano accompaniment includes chords A, G6, Dm7, and Dm.

Third system of musical notation, starting at measure 8. The vocal line continues with lyrics: - tú. Pod - zim si slis - tím po - hrá - vá, na plo - tě se - di koč - ka. The piano accompaniment includes chords E7, Ami, E7, E7, Am, F, and Dm7.

12

tou - la - vá. Vstun - ci se vzhlí - ži, to - hle má rá - da, když o - či mhou - ři,

E7 A C7 F D7 G Gm6 Dm

16

Ref.:

hr - bi si zá - da. Vpřis - ta - vu vbo - cích se hou - pá loď - ka blá - ho - vá,

RIT.

E9 E7 Gm9 A7 Fm

19

mys - li si, že je ja - ko ta koč - ka tou - la - vá. Je - nom - že re - těz ko - tev - ni

Gm7 C7 F7+ D7 Gm9 A7

22

ne - pou - ští ji dál, Nep - tun dnes - ka ne - ni klíd - ný pá - á - á - án.

Bmaj7 D7 Gm7 C7 F E7

26

Či - tá - vám tvé vzka - zy dů - věr - né ve sti - nu o - bla - ků mi - lé a

G6 *G7+*

29

roz - ver - né. Vzná - šíš se jak vi - la nad pě - nou při-bo-

A *A* *G6* *Dm7* *Dm*

33

- jü. Zpěv ptá - ků stá - le ko - lem zni a sta - rý ma - ják na svět

E7 *Ami* *E7* *E7* *Am* *F* *Dm7*

37

do - hlí - ži. Ne - be je mod - ré, ob - zor je ši - rý. Chtěl bych žít dlou - ho

E7 *A* *C7* *F* *D7* *G* *Gm6* *Dm*

41

Ref.:

tou - hle - tou chví - li.

Rád jsem tu se svou koč - kou

ti - še si ho - vi - ci.

*RIT.**E9-**E7**Gm9**A7**Fm*

44

My - sl má - me o - ba jas - nou a

du - ši vr - ni - ci.

Při - bo - je šum a moř - ských vil zpev

*Gm7**C7**F7+**D7**Gm9**A7*

47

ro - ze - zvu - či nás,

stej - ně ja - ko ji - ných tu - cet krás.

*Fine**Bmaj7**D7**Gm7**C7**F*

PODZIMNÍ ODPOLEDNE

Hudba/text: Vladimír Franta

www.hudebnihollywood.cz

Slý-chá-vám o-zvě-ny nád-her-ných
tvých slov a pů-va-bů
ze svě-tů vzdá-le-ných
ú-žas-ná jsi ví-la
máš de-vět ži-vo-tů.

Pod-zim si slis-tím po-hrá-vá,
na plo-tě se-dí koč-ka tou-la-vá.
Vslun-ci se vzhlí-ží, to-hle má rá-da,
když o-či mhou-ří, hr-bí si zá-da.
Vpřís-ta-vu vbo-cích se hou-pá loď-ka blá-ho-vá,
mys-lí si, že je ja-ko ta koč-ka tou-la-vá.
Je-nom-že re-těz ko-tev-ní ne-pou-ští ji dál,
Nep-tun dnes-ka ne-ní klid-ný pá-á-á-án.

Čí-tá-vám tvé vzka-zy dů-věr-né
ve stí-nu o-bla-ků
mi-lé a roz-ver-né.
Vzná-šíš se jak ví-la
nad pě-nou pří-bo-jů.

Zpěv ptá-ků stá-le ko-lem zní
a sta-rý ma-ják na svět do-hlí-ží.
Ne-be je mod-ré, ob-zor je ši-rý.
Chtěl bych žít dlou-ho tou-hle-tou chví-lí.
Rád jsem tu se svou koč-kou ti-še si ho-ví-cí.
My-sl má-me o-ba jas-nou a du-ši vr-ní-cí.
Pří-bo-je šum a moř-ských víl zpev ro-ze-zvu-čí nás,
stej-ně ja-ko ji-ných tu-cet krás.

VLADIMÍR FRANTA
PRESENTS:
PODZIMNÍ ODPOLEDNE

WWW.HUDEBNIHOLLYWOOD.CZ

